

DOKUMENTACJA PROJEKTOWA
KONSERWATORSKI REMONT ELEWACJI PODWÓRZOWYCH,
KLATKI SCHODOWEJ, SIENI PRZEJAZDOWEJ ORAZ POKRYCIA
DACHOWEGO BUDYNKU PRZY RYNKU GŁÓWNYM 29 W KRAKOWIE

OBIEKT: Budynek mieszkalno - usługowy
kategoria XIII

INWESTOR: Gmina Miejska Kraków

TEMAT: Remont elewacji podwórzowych, klatki
schodowej, sieni przejazdowej oraz pokrycia
dachowego budynku przy Rynku Głównym 29

ADRES: Rynek Główny 29, Kraków

STADIUM: Projekt Budowlano-Wykonawczy

PROJEKT: mgr inż. arch. Wojciech Wokan, nr upr. 20/2002

ZESPÓŁ: mgr inż. arch. Marta Dul
mgr inż. arch. Agnieszka Kubok

OPRACOWANIE

KONSERWATORSKIE: mgr Krzysztof Mikołajek, nr 4115 z 1991 r..

SPRAWDZIŁ: dr inż. arch. Mariusz Pers, nr upr. 1313/1994



SPIS ZAWARTOŚCI:

1.	kopia mapy ewidencyjnej, kopia mapy zasadniczej, oświadczenia projektantów, kopie zaświadczeń o uzyskaniu uprawnień i wpisach do izb samorządu zawodowego, kopia prawomocnego pozwolenia konserwatorskiego	str.03
2.	Projekt budowlano-wykonawczy. Opis techniczny.	str.
	przedmiot inwestycji	str.
	podstawa opracowania	str.
	ochrona wartości zabytkowej	str.
	historia obiektu	str.
	opis istniejącego zagospodarowania działki	str.
	opis formy architektonicznej i funkcji obiektu budowlanego	str.
	opis stanu zachowania	str.
	uwaga dotycząca opinii geotechnicznej	str.
	uwaga dotycząca charakterystyki energetycznej oraz analizy wykorzystania alternatywnych źródeł energii	str.
	opis wpływu na środowisko i otoczenie	str.
	założenia projektowe	str.
	program prac budowlanych	str.
	kolorystyka	str.
	technologia i zestawienie materiałów	str.
	opis zgodności z założeniami mpzp Stare Miasto	str.
	dokumentacja fotograficzna stanu istniejącego	str.
3.	Program prac konserwatorskich.	str.
4.	Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.	str.
5.	Projekt architektoniczno – budowlany. Część rysunkowa.	str.
	1. położenie obiektu – mapa ewidencyjna	skala 1:1000
	1a. położenie obiektu – mapa zasadnicza	skala 1:500
	2. - 10. elewacje, sień, klatka schodowa – stan istniejący	skala 1:50
	11. - 22. elewacje, sień, klatka schodowa – stan projektowany	skala 1:50



PROJEKT BUDOWLANO-WYKONAWCZY
KONSERWATORSKI REMONT ELEWACJI PODWÓRZOWYCH,
KLATKI SCHODOWEJ, SIENI PRZEJAZDOWEJ ORAZ POKRYCIA
DACHOWEGO BUDYNKU PRZY RYNKU GŁÓWNYM 29 W KRAKOWIE

OBIEKT:	Budynek mieszkalno - usługowy kategoria XIII
INWESTOR:	Gmina Miejska Kraków
TEMAT:	Remont elewacji podwórzowych, klatki schodowej, sieni przejazdowej oraz pokrycia dachowego budynku przy Rynku Głównym 29
ADRES:	Rynek Główny 29, Kraków
STADIUM:	Projekt Budowlano-Wykonawczy
PROJEKT:	mgr inż. arch. Wojciech Wokan, nr upr. 20/2002
ZESPÓŁ:	mgr inż. arch. Marta Dul mgr inż. arch. Agnieszka Kubok
SPRAWDZIŁ:	dr inż. arch. Mariusz Pers, nr upr. 1313/1994

spis zawartości str.2

MTW ARCHITEKCI SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ SPÓŁKA KOMANDYTOWA (DAWNIEJ TWARDOWSKI WOKAN STUDIO PROJEKTOWE SPÓŁKA CYWILNA)
TEL: 12 632 4350 ■ FAX: 12 421 0288 ■ HTTP://WWW.MTW.PL ■ ADRES EMAIL: MTW@TWARDOWSKI.CO.PL
NIP: 6761 087911 ■ REGON: 351 057318 ■ KRS: 00003303212 ■ NR KONTA: BSR KRAKOW 71 85 99 00 06 00 00 15 59 31 00 02



Tytuł obiektu : remont elewacji podwórzowych, klatki schodowej, sieni przejazdowej i wymiana pokrycia dachowego.

Adres : Rynek Główny 29

Rodzaj obiektu : kamienica mieszkalno – usługowa;

Właściciel: Gmina Miejska Kraków

An aerial photograph of a city block. A red arrow points to a building with a dark roof, located in the center of the block. The surrounding area includes various other buildings, streets, and greenery.

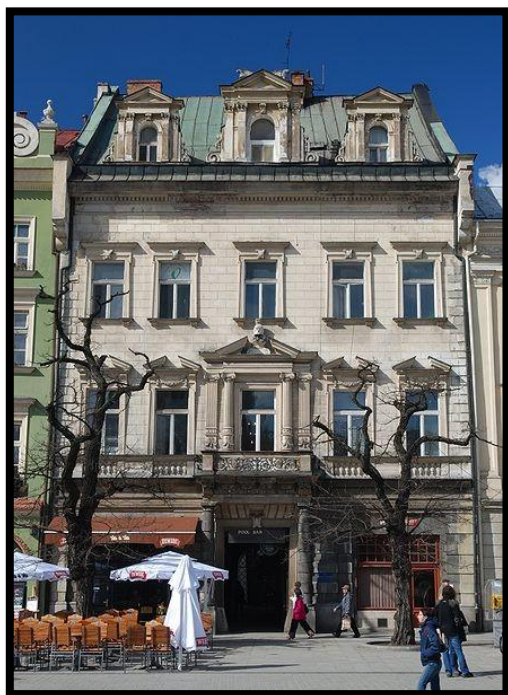
Zakres projektu
obejmuje jedynie prace
na elewacjach
podwórzowych, klatce
schodowej, sieni
przejazdowej i dachu
budynku głównego
(frontowego) oraz oficyny

Budynek znajduje się na terenie objętym miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego Stare Miasto, w obszarze MW/U.23 – tereny zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej z usługami. Na mocy ww. planu budynek objęty jest ochroną konserwatorską pełną. Prowadzone w budynku prace budowlane podlegają ograniczeniom zapisów tego planu.



W skład posesji wchodzi: budynek frontowy, kompleks oficyny tylnej z małym wewnętrznym podwórkim, łączący się z budynkiem frontowym za pośrednictwem jednoraktowej oficyny bocznej usytuowanej przy południowej granicy posesji.

Elewacje - opis:



Otwory okienne pięter bez
obramień zaopatrzone w parapety,
stolarka okienna drewniana,
lakierowana w kolorze brązowym
(skrzydła zewnętrzne) i białym
(wewnętrzne), skrzynkowa,
dwuskrzydłowa, czterorzędowa.
Okna II piętra zlicowane z murem,
okna I piętra ze względu
na nachylenie ściany częściowo

Na dwóch kondygnacjach znajdują się ganki prowadzące do pomieszczeń w oficynie. Okap dachu nad gankiem wykonany drewnianymi kasetonami.



Klatka schodowa trójbiegowa, ściany tynkowane i malowane. Biegi schodów profilowane, wykonane z wapienia – pierwotne, (stopnie o konstrukcji blokowej) i lastryka (wtórne); podesty wyłożone płytami wapiennymi, częściowo uzupełniane lastrykiem Górny podest wspiera się na profilowanych kroksztynach i sklepieniach kolebkowych.



- Tynki fakturowe w chwili obecnej w złym stanie, spękanie i uszkodzone – nie pasują do zabytkowego charakteru budynku.
- Kamieniarka – w złym stanie, liczne zasolenie i zniszczenia oraz ubytki.



- Klatka schodowa:**

- Dokładny opis stanu zachowania znajduje się w Programie Prac Konserwatorskich.

Projekt nie zakłada jakichkolwiek prac mogących naruszyć obecną statykę budowli ani zwiększyć oddziaływanie przenoszone obecnie poprzez fundamenty na grunt. Projekt nie zakłada także wykonywania jakichkolwiek prac ziemnych.

Budynek nie wykazuje żadnych oznak (rys, spękań) problematycznego posadowienia czy nierównomiernego osiadania. Ponadto w takim stanie trwa przez kilka ostatnich stuleci.

Wobec powyższego warunki gruntowe ocenia się jako proste, posadowienie budynku jako stabilne i pewne i nie sporządza się opinii geotechnicznej dla przedmiotowego zamierzenia inwestycyjnego.

**UWAGA DOTYCZĄCA CHARAKTERYSTYKI ENERGETYCZNEJ ORAZ
ANALIZY WYKORZYSTANIA ALTERNATYWNYCH ŹRÓDEŁ ENERGII.**

Projekt nie zakłada jakichkolwiek prac związanych z instalacjami sanitarnymi w tym instalacjami c.o. czy hvac, z tego powodu nie rozpatruje się żadnej interwencji mającej na celu wykorzystanie alternatywnych źródeł energii.

Ponadto budynek jest wpisany do rejestru zabytków, znajduje się na obszarze Starego Miasta – zespołu urbanistycznego wpisanego do rejestru zabytków oraz znajduje się na terenie objętym miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego, którego zapisy zabraniają instalacji jakichkolwiek urządzeń mogących oszpecić staromiejskie budynki, w tym instalacji wykorzystujących energię Słońca.

Nie sporządza się analizy alternatywnych źródeł energii, ponieważ zagadnienie to nie znajduje się w zakresie projektu, a wykorzystanie



Projekt nie zakłada także rozwiązań mogących zmienić stopień izolacyjności przegród budynku, ani żadnych innych zmian mogących mieć wpływ na zmianę potrzebnej do ogrzania budynku ilości energii. Z tego powodu nie sporządza się charakterystyki energetycznej obiektu.

Projekt nie zakłada jakichkolwiek prac mogących zmienić istniejący wpływ budynku na otoczenie oraz środowisko naturalne.

Projektowane prace nie spowodują oddziaływania na obiekty i działki sąsiednie. Nie zmienią się warunki nasłonecznienia ani zacieniania. Projektowane prace nie zmienia warunków ochrony ppoż.

ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE:

Prace remontowe, konserwatorskie i aranżacyjne winny być przeprowadzone pod nadzorem konserwatorskim przez firmę legitymującą się odpowiednimi zezwoleniami i referencjami.

Remont ma na celu wstrzymanie procesów niszczących oraz przywrócenie elewacji stanu estetycznego odpowiadającego założeniom pierwotnym.

Po ustawieniu rusztowań należy określić przyczyny występowania zniszczeń tynku i ich wyeliminowanie, a także dokładne badania stratygraficzne w celu uzgodnienia najbardziej optymalnej i odpowiadającej historycznej kolorystyki.



Gzymsy i profile należy odtworzyć, bądź uzupełnić stosując specjalistyczne zaprawy.



Należy wykonać niezbędną konserwację elementów metaloplastyki.
Zachowane elementy metalowe poddać konserwacji polegającej





Zakłada się pozostawienie obecnej posadzki ceramicznej, którą należy oczyścić, usunąć cementowe uzupełnienia. Ubytki uzupełnić nowymi płytkami analogicznymi do istniejących.

Na ścianie południowej obecnie znajduje się nowe okno plastikowe, które nie wymaga reparacji. Zaleca się wymianę na okno drewniane dostosowane do zabytkowej stolarki.

Klatka schodowa

Tynki

Analogicznie do tynków z elewacji podwórkowych prace poprzedzić wykonaniem badań stratygraficznych. Rozważyć możliwość ekspozycji warstwy malarskiej widocznej w naturalnych odkrywkach imitującej ścianę murowaną z kamienia.

Dopuszcza się wariant konserwacji lub odtworzenia tej warstwy. Koniecznie usunąć uszczelniające powłoki olejne (lamperia). Sposób postępowania przy tynkach jak w sieni. Proponuje się zastosowanie farb o zwiększonej paro przepuszczalności

Kamieniarka

Stopnie oraz płyty kamienne spoczników wykonane z wapienia należy poddać konserwacji. Zakłada się oczyszczenie powierzchni kamieni, usunięcie wtórnych uzupełnień masą lastryka, sklejenie pęknięć z zastosowaniem żywicy poliestrowej, uzupełnienie ubytków metodą taszlowania i kitowania. Zastosować spoinowanie elastyczne. Powierzchnie zabezpieczyć przed zabrudzeniem.

Lastryko

Powierzchnie wykonane w technice lastryko należy oczyścić, usunąć wtórne nieprawidłowe uzupełnienia, duże ubytki uzupełnić w technologii lastryko a mniejsze w technologii żywiczne. Powierzchnie przepolerować i zabezpieczyć.

Metaloplastyka

Elementy z metaloplastyki poddać renowacji j.w.

Stolarka

Postępowanie jak ze stolarką od strony podwórek.

Świetlik

Po ustawieniu rusztowań zakłada się uszczegółowienie stanu zachowania poszczególnych elementów drewnianych i metalowych. Wstępnie zakłada się zachowanie obecnego świetlika i prowadzącej do niego drewnianej klatki schodowej, wykonanie koniecznych zabiegów w zakresie konserwacji technicznej i estetycznej.



Elementy instalacyjne

PROGRAM PRAC BUDOWLANYCH :

Kolejność wykonania zasadniczych prac budowlanych:

1. Urządzenie placu budowy, zabezpieczenie przed dostępem osób trzecich, ustawienie rusztowań, wykonanie koniecznych odkrywek i badań stratygraficznych.
2. Zabezpieczenie otworów okiennych i drzwiowych.
3. Demontaż rur spustowych, siatek przeciw ptakom, części balustrad.
4. Rozpoznanie stanu zachowania naświetla nad klatką schodową i prowadzącej do niej klatki schodowej.
5. Podjęcie działań konserwatorskich stosownych do stanu zastanego: ew. oczyszczenie, niezbędne naprawy, zabezpieczenia.
6. Wymiana oszklenia naświetla.
7. Oczyszczenie, mechaniczne i metodą typu Ce-Pe tynków partiami od góry.
8. Ew. uporządkowanie i ukrycie instalacji oraz rur (zalecane).
9. Rozpoznanie stanu zachowania tynków, niezbędne uzupełnienia, zabezpieczenia i malowanie.
10. Oczyszczenie elementów kamiennych, usunięcie nieprawidłowych spoin, dezynfekcja, odsalanie, uzupełnienia i spoinowanie. Zabezpieczenie preparatami silikonowymi.
11. Oczyszczenie elementów lastryko, usunięcie nieprawidłowych uzupełnień, uzupełnienia z podklejeniem żywicą poliestrową, szlifowanie.
12. Oczyszczenie elementów metaloplastyki, uzupełnienie ubytków i wykonanie niezbędnych zabezpieczeń.
13. Oczyszczenie balustrad stalowych i drewnianego pochwyty, wykonanie niezbędnych uzupełnień i zabezpieczeń, lakierowanie.
14. Ponowny montaż metaloplastyki i balustrad.
15. Konserwacja stolarki bram, okiennej i drzwiowej, ew. wymiana.



- MTWW ARCHITEKCI SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ (DAWNIEJ TWARDOWSKI WOKAN STUDIO PROJEKTOWE SPÓŁKA CYWILNA)
TEL: 12 632 43 50 ■ FAX: 12 421 02 88 ■ HTTP://WWW.MTWW.PL ■ ADRES EMAIL: MTWW@TWARDOWSKI.WOKAN.PL
NIP: 6761 087911 ■ REGON: 351 057318 ■ KRS: 0000303212 ■ NR KONTA: BSR KRAKOW 17 15893006000001559310002

Wszystkie prace malarskie wykonać farbą krzemianową lub siloksanową. Przed przystąpieniem do prac malarskich należy przedstawić do akceptacji próbki kolorów.



A. TYNKI

- A1. Wykonanie badań sondażowych określających kolorystykę i technologie w poszczególnych epokach oraz doprecyzowujących opis stanu zachowania. Opracowanie dokumentacji badawczej fotograficzno - opisowej i wniosków.
- A2. Oczyszczenie z zabrudzeń, przemalowań i zacierak ręcznie mechanicznie przy pomocy szpachli i szczotek.
- A3. Doczyszczenie profili z warstw deformujących.
- A4. Wytypowanie do skucia tynków rozwarstwionych, zmurszałych.
- A5. Ręczne skucie wytypowanych tynków.
- A6. Ukrycie w tynkach i ścianach instalacji elektrycznych, c.o., etc. szpecących zabytek (zalecane).
- A7. Mycie elewacji hydrodynamiczne przy pomocy urządzenia typu karcher ewentualnie z dodatkiem biodegradalnego detergentu w celu doczyszczenia z przemalowań i zapylecia.
- A8. Doczyszczenie spoin - usunięcie zdegradowanej zaprawy
- A9. Żyłkowanie spękań.
- A10. Ewentualne wzmocnienie powierzchni wątku muru preparatem hydrofilnym silikonowym.
- A11. Ewentualnie wypełnienie większych rys i spękań zaprawą amortyzującą.
- A12. Ewentualne podklejenie odspojonych fragmentów.
- A13. Uzupełnienie ubytków tynku przy zastosowaniu gotowych materiałów wapiennych.
- A14. Położenie tynków renowacyjnych w partiach zasolonych- podkład renowacyjny (uziarnienie 0-4 mm), tynk renowacyjny gruby {uziarnienie 0-4 mm}, tynk renowacyjny drobny (0-1,3 mm)
- A15. Ewentualne uzupełnienia i reprofilacje wystrojów sztukatorskich. Cyzelowanie.
- A16. Wymiana obróbek blacharskich i rynien na miedziane lub tytanowo cynkowe patynowane.
- A17. Zagruntowanie powierzchni starych i nowych tynków.
- A18. Nałożenie na całą powierzchnię tynkowaną warstwy egalizująco - wzmacniającej szpachli mineralnej zbrojonej mikro włóknem szklanym.
- A19. Dla tynków wewnętrznych uzupełnienie zaprawy wapiennej.
- A20. Przed nałożeniem warstwy malarskiej tynki zagruntować.
- A21. Wybór kolorystyki elewacji na podstawie próbek prezentowanych na obiekcie.
- A22. Wykonanie warstwy malarskiej paroprzepuszczalnej np. farbą krzemoorganiczną lub siloksanową do wewnątrz lub do zewnątrz, malowanie dwukrotne.

B1. Oczyszczanie powierzchni z fałszywej patyny metodą strumieniowo - ścierną niskociśnieniową kruszywem dobranym w formie prób na obiekcie

Lub prace *in situ*



G1. Wymiana obróbek blacharskich, rynien i rur spustowych na miedziane lub tytanowo cynkowe patynowane.



Wszystkie prace należy prowadzić pod nadzorem konserwatorskim.



OPIS ZGODNOŚCI Z ZAŁOŻENIAMI MIEJSCOWEGO PLANU ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO „STARE MIASTO”.

Wszystkie zaprojektowane rozwiązania pozostają w zgodności z zapisami ww. planu zagospodarowania. W szczególności dotyczy to respektowania nakazu ochrony elewacji budynku frontowego poprzez zachowanie kompozycji, artykulacji i detalu architektonicznego – §8 pkt.2 podpunkt 8) podpunkt e).

dr inż. arch. Mariusz Pers

MTW ARCHITEKCI SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ SPÓŁKA KOMANDYTOWA (DAWNIEJ TWARDOWSKI WOKAN STUDIO PROJEKTOWE SPÓŁKA CYWILNA)
TEL: 12 632 4350 ■ FAX: 12 421 0288 ■ HTTP://WWW.MTW.PL ■ ADRES EMAIL: MTW@TWARDOWSKI.CO.PL
NIP: 6761 087911 ■ REGON: 351 057318 ■ KRS: 00003303212 ■ NR KONTA: BSR KRAKOW 71 85 99 00 06 00 00 01 55 93 10 00 2

DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA.



Oficyna tylna – elewacja zachodnia, portal XV w, szkarpa z lat 1940–43.

Widoczny stan zachowania tynku, zabrudzenie kamieniarki przypory.



Elewacja oficyny. Widoczne zadaszanie na elewacji Zach wykonane po roku 1973, zabrudzenia tynku.



Elewacja oficyny – „nowe” zadaszanie. Widoczne zabezpieczenie siatką przed ptactwem i nowa stolarka okienna. Wokół niej spękania i przemurowania tynku.



STUDIO ARCHITEKCI SPOŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ DAWNIEJ TWARDOŃSKI WOKAN STUDIO PROJEKTOWE SPOŁKA CYWILNA
M.TWW ARCHITECTS & INTERIORS
TWARDOŃSKA 5/5, 01-657 KRAKÓW
TEL: 12 632 34350 ■ FAX: 12 4210 288 ■ HTTP://WWW.MTWW.PL ■ ADRES EMAIL: M.TWW@TWARDOWSKI.WOKAN.PL
REGON: 149000 ■ NIP: 525-250-11-11 ■ KRS: 0000303212 ■ NR KONTA: BSR KRAKOW 71858900600000001559310002



MTW ARCHITEKCI SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ SPOŁKA KOMANDYTOWA (DAMNIEJ TWARDOŚKI WOKAN STUDIO PROJEKTOWE SPOŁKA CYWILNA)
TEL: 12 632 34350 ■ FAX: 12 42 10 288 ■ HTTP://WWW.MTW.PL ■ ADRES EMAIL: MTW@TWARDOWSKI.WOKAN.PL
NIP: 6761087911 ■ REGON: 351057318 ■ KRS: 0000303212 ■ NR KONTA: BSR KRAKOW 7185890060000001559310002



MTW ARCHITEKCI
SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ
SPÓŁKA KOMANDYTOWA



Elewacja tylna budynku frontowego. Widoczny stan zach. tynków, Zabrudzenia i przebarwienia powłoki malarskiej, zacieki od parapetów miedzianych.

MTW ARCHITEKCI SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ (DAWNIEJ TWARDOŃSKA SPÓŁKA KOMANDYTOWA) WOKAN STUDIO PROJEKTOWE SPÓŁKA CYWILNA)
TEL.: 12 632 43 50 ■ FAX: 12 421 02 88 ■ H.T.P.P.: //WWW.MTW.PL ■ ADRES E-MAIL: MTW@TWARDOWSKI.WOKAN.PL
NIP: 676 106 79 11 ■ REGON: 351 057 318 ■ KRS: 000 030 32 12 ■ NR KONTA: BSR KRAKÓW 718 589 000 000 000 155 931 00 02
BIURO: UL. GARBARSKA 5/5, 31-131 KRAKÓW



Mur graniczny i zabudowania gospodarcze.



Elewacja tylna budynku głównego – widoczny stan zachowania powłok malarskich oraz tynku, kable biegnące po elewacji.



Sień – ściana Pd. Widoczny stan zachowania tynku, skrzynki instalacji elektrycznych.



Sień – widoczny stan zachowania tynku, przekucia i przemurowania.



MTW ARCHITEKCI
SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ
SPÓŁKA KOMANDYTOWA



Klatka schodowa - Widoczne drzwi do konserwacji oraz nieestetyczne rury instalacyjne.



Klatka schodowa – widoczna nowa instalacja elektryczna i przemurowania tynku.

MTW ARCHITEKCI SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ (DAWNIEJ TWARDOWSKI WOKAN STUDIO PROJEKTOWE SPÓŁKA CYWILNA)
TEL.: 12 632 43 50 ■ FAX: 12 421 02 88 ■ H.T.P.P.: //WWW.MTWW.PL ■ ADRES E-MAIL: MTWW@TWARDOWSKI.WOKAN.PL
NIP: 676 106 79 11 ■ REGON: 351 057 318 ■ KRS: 000 030 321 2 ■ NR KONTA: BSR KRAKÓW 7185890006000001559310002
BIURO: UL. GARBARSKA 5/5, 31-131 KRAKÓW



Klatka schodowa – widoczne zacieki na naświetlu, nieestetyczne rury instalacyjne.



MTW ARCHITEKCI
SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ
SPÓŁKA KOMANDYTOWA

MTW ARCHITEKCI SPÓŁKA Z OGRANICZONĄ ODPOWIEDZIALNOŚCIĄ (DAWNIEJ TWARDOWSKI WOKAN STUDIO PROJEKTOWE SPÓŁKA CYWILNA)
TEL.: 12 632 43 50 ■ FAX: 12 421 02 88 ■ HTTP://WWW.MTW.PL ■ ADRES E-MAIL: MTW@TWARDOWSKI.WOKAN.PL
NIP: 676 106 79 11 ■ REGON: 351 057 318 ■ KRS: 000 030 321 2 ■ NR KONTA: BSR KRAKÓW 71 85 89 00 00 00 00 15 59 31 00 02
BIURO: UL. GARBARSKA 5/5, 31-131 KRAKÓW



BIURO: UL. GARBARSKA 5/5. 31-131 KRAKÓW



Klatka schodowa - widoczne skrzynki instalacyjne i przemurowania.