

**Sprostowanie do artykułu Panów Arkadiusza Maciejowskiego i Macieja Makowskiego  
pt. „Zalipianki” chcą przetrwać  
(Dziennik Polski z dnia 26 sierpnia 2013 r.)**

W artykule Panów Arkadiusza Maciejowskiego i Macieja Makowskiego pt. „Zalipianki” chcą przetrwać („Dziennik Polski” z dnia 26 sierpnia 2013 r.) zawarte zostały nieprawdziwe informacje. Nieprawdą jest, że urzędnicy miejscy nie godzą na otwarcie galerii sztuki. W skład Komisji ds. Galerii Sztuki rozpatrującej wniosek Spółdzielni wchodzi również przedstawiciele: podmiotów prowadzących galerie sztuki, Związku Polskich Artystów Plastyków Okręgu Krakowskiego, Akademii Sztuk Pięknych oraz Rady Miasta Krakowa, a nie jak twierdzą autorzy artykułu wyłącznie urzędnicy miejscy.

Nieprawdą jest również, iż obniżka czynszu dla Krakowskiej Spółdzielni Gastronomicznej nie weszła w życie. Od 1 lipca 2013 r. dla najemcy komunalnego lokalu użytkowego przy ul. Szewskiej zastosowana została obniżka czynszu w wys. 3.752,08 zł brutto (miesięcznie), co wygeneruje ulgę w regulowaniu czynszu w wysokości 45.024,96 zł (brutto) za okres jednego roku.

Nieprawdziwe jest stwierdzenie, że „Zalipianki” nie dostaną zgody na otwarcie galerii. Argumentacja specjalnej komisji ds. pracowni twórczych była taka, że wniosek nie spełnia wszystkich wymogów. Zgodnie z Zarządzeniem Nr 1255/2012 Prezydenta Miasta Krakowa z dn. 15.05.2012 r. na lata 2012 – 2016 powołana została Komisja ds. Galerii Sztuki, a nie jak twierdzą autorzy artykułu komisja ds. pracowni twórczych. Zaznaczyć należy, iż Komisja negatywnie zaopiniowała wniosek Spółdzielni z uwagi na niezgodność zaproponowanego profilu działalności z założeniami programu mecenatu artystycznego. Dodatkowo Komisja stwierdziła nieścisłości w przedstawionym planie finansowym działalności galerii.

**Katarzyna Zapał**  
**Dyrektor Zarządu Budynków Komunalnych w Krakowie**